MANUÁL PRE ROZHODCU KIN-BALLU

LEVEL 1



Úrovne rozhodcov podľa IKBF:

Level 1 – *Oprávňuje k samostatnému rozhodovaniu zápasov na celoštátnej úrovni.*

Level 2 – *Oprávňuje k rozhodovaniu zápasov na celoštátnej (samostatne) a medzinárodnej úrovni (ako pomocný rozhodca – assistant referee). Neumožňuje rozhodovanie zápasov na Majstrovstvách Európy alebo Majstrovstvách sveta.*

Level 3 – *Oprávňuje k rozhodovaniu zápasov na všetkých úrovniach (buď samostatne, alebo ako hlavný rozhodca – head referee), vrátane Majstrovstiev Európy alebo Majstrovstiev sveta.*

Uvedené úrovne rozhodcov platia pre všetky súťaže v rámci SR (Level 1) a medzinárodné súťaže organizované medzinárodnou kin-ballovou federáciou IKBF (Level 2 a 3). Predpokladom získania týchto troch tried je overenie vedomostí a zručností skúškou podľa kritérií IKBF.

1.0 Cieľ:

- Schopnosť uplatňovať pravidlá a riadiť hru.
- Schopnosť pohybovať sa rýchlo a účelne po hracej ploche.
- Schopnosť riadiť hru pokojne, objektívne a slušne.

2.0 Predpoklady rozhodcu Kin-ballu

- Rozhodca Kin-ballu by mal spĺňať nasledujúce predpoklady:
    - Posudzuje výhradne fakty a situácie na hracej ploche.
    - Dôkladne pozná oficiálne pravidlá hry.
    - Ovláda všetky rozhodcovské signály.
    - Dodržiava stanovené postupy riadenia hry.
    - S hráčmi a ostatnými účastníkmi komunikuje pokojne a slušne.
    - Dbá na to, aby hra prebiehala v duchu zásad **fair play** a vzájomného rešpektu všetkých účastníkov hry.

3.0 Pred začiatkom hry

- Pred začiatkom stretnutia je rozhodca povinný vykonať nasledujúce úkony:

    - Upozorniť osobu zodpovednú za skóre, aby pri prideľovaní bodov vždy najskôr naznačil (zdvihnutím čísla) tím, ktorému sa chystá body prideliť, a aby definitívne preklopenie číslic vykonal až po potvrdení rozhodcom.

    - Overiť, že hracia plocha je správne vyznačená a bezpečná pre všetkých účastníkov hry.

    - Skontrolovať, aby hráči nemali na sebe predmety, ktoré by mohli spôsobiť zranenie, napríklad náramky, retiazky, čiapky alebo iné doplnky.

    - Vykonať losovanie farieb tímov za prítomnosti troch kapitánov a zároveň pripomenúť základné zásady hry.

4.0 Postavenie rozhodcu počas hry

4.1 Pozícia rozhodcu:

Ak sa hráči útočiaceho tímu zjavne pripravujú na vykonanie podania, rozhodca musí zaujať nasledujúcu pozíciu:

- Vo vnútri obranného štvorca
- Vo vzdialenosti 2 až 3 metre od lopty
- V uhle približne 85 až 90 stupňov voči podávajúcemu hráčovi
- S pokrčenými kolenami a mierne predkloneným trupom, aby mal dobrý výhľad aj pod loptu

4.2 Zmena pozície:

- Zmenu pozície vždy vykonáva behom.
- Počas hry pri zmene pozície lopty zostáva rozhodca vždy blízko lopty (približne 2 až 3 metre od lopty).
- Zaujíma pozíciu vo vnútri obranného štvorca.
- Rozhodca nikdy neodhaduje, akú taktiku tím použije (z dôvodu, že by si chcel ušetriť pohyb po ihrisku).
- Keď dôjde k zastaveniu pohybu lopty a hráči útočiaceho tímu sa opäť pripravujú na vykonanie podania, rozhodca musí znova zaujať pozíciu podľa bodu 4.1

5.0 Signalizácia chyby

Celý proces rozhodovania sa skladá z ôsmich krokov, ktoré musí rozhodca vykonať v presne stanovenom poradí.

1. Správna pozícia rozhodcu

Rozhodca sa nachádza 2 až 3 metre od lopty, v pravom uhle voči podávajúcemu hráčovi, s pokrčenými kolenami a mierne predkloneným trupom.

2. Začiatok hry – podanie

Rozhodca rukou ukáže na loptu a dvakrát zapíska. Zvuk píšťalky musí byť jasne rozlíšiteľný ako dva samostatné signály.

3. Opakovanie farby

Rozhodca opakuje farbu tímu nahlas a zrozumiteľne, aby ju všetci hráči jasne počuli. Po hracej ploche sa pohybuje rýchlo a tak, aby zostal vždy v blízkosti lopty (2 až 3 metre).

4. Zapískanie chyby

Ihneď po identifikovaní chyby rozhodca raz zapíska, čím zastaví hru.

5. Signalizácia a oznámenie chyby

Rozhodca vykoná príslušný signál a zároveň nahlas oznámi druh chyby. Pri signalizácii je otočený čelom k osobe zodpovednej za skóre. Následne ukáže na farebnú pásku tímu, ktorý sa chyby dopustil.

6. Prevzatie kontroly nad loptou

Po odpískaní chyby rozhodca rýchlo prevezme kontrolu nad loptou.

7. Umiestnenie lopty

Rozhodca umiestni loptu na miesto, kde sa nachádzala v momente vzniku chyby.

8. Kontrola osoby zodpovednej za skóre

Rozhodca overí, či táto osoba pridelila body správnym tímom. Správnosť skóre potvrdí prikývnutím hlavy.

Po tomto 8. kroku rozhodca pokračuje v riadení hry opätovne od prvého kroku až do konca stretnutia.

6.0 Signalizácia rozhodcu a farebné rozlišovacie pásky

Signalizácia rozhodcu sa vždy vykonáva čelom ku skóre.

- Signály musia byť vykonávané jasne, jednoznačne a dynamicky, aby boli zrozumiteľné pre všetkých hráčov aj funkcionárov.
- Farebné identifikačné pásky slúžia na označenie tímu, ktorý sa dopustil chyby.
    - Umiestnenie pások je nasledovné:
        - modrá páska na ľavom zápästí
        - biela (sivá) páska na pravom zápästí
        - tričko s čiernym rukávom alebo čierna páska na pravej paži

7.0 Počas hry

Počas priebehu hry je rozhodca povinný:

- **nahlas a zrozumiteľne opakovať farbu tímu**, ktorú určil útočiaci tím pri podaní,
- dbať na **bezpečnosť hráčov** a v prípade potreby upozorniť hráčov držiacich loptu, aby **sklonili hlavu a predišli tak možnému zraneniu**,
- zachovávať **úplnú nestrannosť** v každom geste aj slovnom prejave počas celej hry.

8.0 Po skončení hry

Po ukončení stretnutia rozhodca:

- pristúpi k osobe zodpovednej za skóre,
- skontroluje a zapíše konečné skóre do hlavného zápisového hárku,
- potvrdí správnosť zápisu svojím podpisom.

Signály rozhodcu:

		
1. Začiatok hry alebo periódy	2. Koniec periódy	3. Koniec hry
		
4. Oddychový čas (Timeout)	5. Podanie	6. Opakovanie (Replay)
		
7. Mimo hracej plochy (Out)	8. Príliš veľa hráčov na hracej ploche	9. Nedovolená obrana

		
10. Chýbajúci kontakt	11. Chybné určenie	12. Rovnaký hráč odpálil dvakrát
		
13. Krátky odpal	14. Odpal smerom dole	15. Lopta na zemi
		
16. Časová chyba	17.A. Neúmyselné bránenie medzi dvoma hráčmi = 6. Opakovanie	17.B. Neúmyselné bránenie medzi hráčom a loptou = 6. Opakovanie

MALÉ NAPOMENUTIE 	VEĽKÉ NAPOMENUTIE 	
17.C. Nešportové správanie	17.D. Urážajúce slovo (slová) alebo konanie s úmyslom ublížiť alebo zraniť niekoho	18. Nedovolený útok (odpal)
		
19. Uchopenie lopty alebo lopta držaná za látku či za ústie duše	20. Nedovolené presunutie lopty	21. Striedanie hráčov

<u>Názornú ukážku pískania signálov nájdete na videu:</u>

https://www.youtube.com/watch?v=y8Qu_inJYco

UPOZORNENIE! Video vzniklo v roku 2018, kedy platili trochu iné pravidlá! Niektoré signály už neexistujú! Preto sa držte signálov napísaných v manuáli a video berte len ako pomôcku a názornú ukážku.

Visegrad Fund